TIP. HISPANA TEL. 419-785 — BOGOTA

ROSA - CRUZ DE ORO

FRATERNIDAD ROSA-CRUZ ANTIGUA

REVISTA DE LA CIENCIA ROSA-CRUZ

ORGANO DEL CENTRO ROSA-CRUZ DE BOGOTA-COLOMBIA

DIRECTOR: ISRAEL ROJAS R. — APARTADO NACIONAL 1416

AÑO XXVI — FEBRERO DE 1974 — No. 96

LOS ROSACRUCES

Los Rosacruces: Quiénes son?; Qué enseñan?; Cuál es la finalidad de su labor? ¿Son los Rosacruces una organización de orden político? ¿Son los Rosacruces una organización de orden religioso?

Los Rosacruces son aspirantes a la eterna verdad y al saber de la vida, de los seres y de las cosas.

Los Rosacruces enseñan que la naturaleza toda está en proceso de evolución permanente, y que la materia o substancia está gobernada, dirigida y modelada progresivamente por la vida interna, que es completamente paralela en sus actividades a la substancia que le sirve de instrumento; que ese Espíritu Interno, Vital, está modelando permanentemente las formas para hacerlas cada vez mejores instrumentos del Espíritu Interno.

La finalidad que los Rosacruces persiguen, es la de elevar la comprensión de la Vida y del Ser, para que el hombre siendo cada vez más consciente, pueda superarse en todos los campos del humano vivir, ennobleciendo y dignificando la consciencia en un grado cada vez más alto, sin que este proceso tenga límite alguno, pues ya la historia registra superhombres divinizados en el trabajo conscientivo de la evolución, realizado al través de las edades, hasta que al fin han aparecido como flores de la humanidad seres como Krishna, Hermes, Budha y Jesús, los cuales enseñaron a la humanidad leyes eternas, que si ésta las hubiera utilizado debidamente, otro sería el destino de las humanidades en curso.

No son los Rosacruces sistema político alguno, no están en contra ni en pro de ninguna ideología política, dejando en completa libertad a sus adherentes de pensar como quieran, en este orden civil de la organización humana.

Los Rosacruces no son la prolongación de una antigua, ni de una nueva religión; el sentido místico que las almas llevan en su naturaleza, lo dejan al arbitrio de cada quien, y enseñan que el hombre debe aprender a amar la Vida en sus múltiples manifestaciones, tanto sea, en el gusanillo que se arrastra a flor de tierra, en la mariposa que embellece la atmósfera, aureolándola con sus policromados colores, como en el esplendoroso sol, fuente, manantial

de la vida, del sistema que tras él y por él evoluciona. Su divino sentir debe ser despertado hasta que se abran sus alas al infinito.

Ningún ser humano que tenga consciencia del sentido de la grandeza y del ideal Rosacruz, se atreverá jamás a decir que es "Rosacruz"; pueden sinceramente llamarse Rosacruces aquellos en los cuales la Rosa, el sentido divino del Alma iluminada, ha brillado en sus vidas, como Krishna, Hermes, Budha y Jesús.

No hay en nuestro ambiente médicos Rosacruces, el que así diga, es alguien que audazmente quiere aprovecharse de este mirífico nombre, para lograr fines personales, económicos y egotistas. Cuando hay alguien que por su desarrollo interno puede catalogarse como médico Rosacruz, cura con su sola presencia, con su poderoso magnetismo, sin hacer uso de drogas, ni de substancias de ninguna naturaleza, y además, jamás cobra medio centavo por ejercer tan divina función; por los años de 1.952 al 55 estuvo en Colombia un avanzado estudiante de esa divina ciencia y curó con su sola presencia magnética a los enfermos que solicitaron este servicio, sin haber cobrado a nadie nada. Le conocimos personalmente y por esto hacemos esta categórica afirmación.

Los Rosacruces no son proselitistas, porque ellos en sus agrupaciones no necesitan número de seres humanos, sino aquella cualidad o calidad de alma que aspira a la sabiduría, que estudia, medita y trabaja para lograrla; este elemento humano tan escaso, es el que realmente puede transitar el sendero de los Rosacruces.

Los Rosacruces no tienen dogmas de ninguna naturaleza, estudian las leyes de la vida y en éstas no se debe creer, sino comprender en su esencia y realidad.

En las Aulas de los estudiantes Rosacruces no hay nada para discutir, todo para comprender, saber y vivir de acuerdo con las divinas leyes de la naturaleza.

Los Rosacruces
en su caminar,
portan las luces
del saber y amar.

Sigamos sus huellas
de la pura verdad,
y así no habrá querellas
en nuestro caminar.

La verdad es la Vida.
el amor es su esencia;
y el amor es quien anima
a actualizar consciencia;

pues consciencia y amor,
son plenitud
en divino esplendor.

Si usted quiere orientarse tomando el sendero de los Rosacruces, empiece estudiando obras de preparación, como "El Poder del Pensamiento" y "Alegría del Vivir" por O. S. Marden; "Armonía con el Infinito" por R. W. Trine; cualquier obra de W. W. Atkinson; "La

Voz del Desierto" por Viveka; luego usted puede continuar leyendo "Rosa-Cruz" por Krumm Heller y todas las obras de este autor.

Del señor Max Heindel lea: "Enseñanzas de Un Iniciado", "Recolecciones de Un Místico", "Filosofía Rosacruz en Preguntas y Respuestas", "Concepto Rosacruz del Cosmos", "Veinte Instrucciones de Cristianismo Rosacruz"', "Temas Rosacruces", etc., luego ya estará en condiciones de leer "Isis sin Velo" por H. P. Blavatsky.

Si le asusta tener que estudiar todos estos autores para iniciar su camino, siéntese tranquilo en su casita, saboree su sabroso café y conténtese con hablar del prójimo, pero ojalá sea en sentido edificante.

NOTA: Todas las obras que hemos mencionado y otras muy importantes las pueden conseguir los estudiantes de América en la "Editorial Kier S. A., Santa Fe 1260 - Buenos Aires, Argentina.

Quiero ser como el Mar...

Quiero ser, Mar amigo, como tú,
luminoso y profundo, fascinante e inmenso,
y guardar, como tú, celosamente,
en el fondo insondable de mi pecho,
las claves milagrosas de todos los enigmas
y todos los misterios...

Como tú, quiero ser
el encantado y prodigioso espejo,
donde a mirarse vengan las místicas auroras
y los rojos crepúsculos de fuego;
y en las noches divinas,
de soledad, de sombra y de silencio,
extasiarme mirando las estrellas
que juegan a la ronda allá en los cielos...

Y quiero ser, también como caricia suave
para las almas nobles, para los seres buenos,
que lleven su estandarte de idealismo
sin rencor y sin miedo,
porque saben que Dios guía sus pasos
y alumbra la aridez de su sendero...

Quiero ser, Mar amigo, como tú,
magnánimo y sereno:
una ruta sin fin por donde vayan
los líricos veleros,
con su carga preciosa de ilusiones
y el oro espiritual de sus ensueños...

Quiero ser, como tú,
sin límites... ¡inmenso!:
¡el arca fabulosa donde el Destino guarda
sus más grandes tesoros, sus más hondos secretos,
para darlos a todos mis hermanos
en el ritmo armonioso de mis Versos!...

Oscar Ponce de León

El secreto del desarrollo de la cultura, es la movilidad y capacidad de desplazamiento de la Energía Psíquica.

Hochheimer

El hombre es neurótico, en la medida en que ha perdido la confianza en sí mismo.

C. C. Jung

EL TESTAMENTO DEL BORRACHO

Dejo a la sociedad un carácter detestable, un ejemplo funesto y una memoria odiosa.

Dejo a los autores de mis días un dolor, que no sé cómo podrán soportar en su vejez.

Dejo a mis hermanos y hermanas toda la vergüenza y el sentimiento que les causé con mi manera de vivir.

Dejo a mi esposa un corazón quebrantado y una vida de dolorosa miseria.

Dejo a cada uno de mis hijos pobreza, ignorancia, embrutecimiento y el triste recuerdo de que su padre murió víctima de la embriaguez.

LO QUE DICE EL CIGARRILLO DE SU VIDA

"No soy matemático —dijo un cigarrillo— pero si puedo sumar algo a los males nerviosos del hombre, puedo obsequiarle un cáncer, puedo restar su energía física, puedo multiplicar sus dolencias y achaques, puedo dividir sus fuerzas mentales y puedo tomar el rédito de su trabajo y descontar las probabilidades de su buen éxito".

Fuentes de Salud

De la obra "Curese Comiendo y Bebiendo"

Hay tres manantiales que producen los únicos tipos de bebidas sanas para el ser humano, que bien pudiéramos llamar leches de la Naturaleza: Agua, Jugos de Frutas y Leche.

La bebida es, en cierto sentido, más importante que la comida.

El organismo humano está constituído por setenta y cinco partes de agua y veinticinco de sales minerales.

Siendo el cuerpo humano evidentemente un depósito de agua, con sales minerales en solución, la bebida debe ser considerada como la base de la salud.

La más importante y natural de todas las bebidas es el agua o sea la leche de la madre tierra, que fluye de sus arterias interiores y aflora a la superficie para alimentar a vegetales, animales y hombres.

Si hacemos una meditación comprenderemos que todo el reino vegetal y animal, dejaría de ser en breves días si no fuera por el agua.

El antiguo concepto de que en el planeta había tres cuartas partes de agua y una de tierra, ha sido modificado, considerando que si hacemos la división septenaria, hay seis partes de agua y solamente una de sólidos.

Si exprimimos legumbres y frutas, encontraremos esta verdad comprobada; la sustancia densa o sólida, es relativamente pequeña en proporción a la cantidad de líquido que contienen frutas, legumbres y alimentos en general.

Pensemos que si una selva pudiera ser exprimida, saldrían de ella ríos inmensos de pura agua.

Si el cuerpo humano fuera exprimido para extraerle los líquidos, solamente el veinticinco por ciento sería materia sólida, y el setenta y cinco por ciento, agua.

Estas consideraciones las hacemos solamente para que el lector se dé exacta cuenta de la importancia de beber.

Pero, no es simplemente derramar el líquido a través de la boca para que pase del esófago al estómago, como si este último fuera un barril o un recipiente común; haciéndolo así, hacemos más mal que bien a nuestro organismo.

El agua debe ser mezclada en la boca con saliva, para que reciba una buena reacción alcalina y pueda ser aprovechada verdaderamente por el organismo.

En el sentido literal, como forma y como sentido, debiéramos MASTICAR el agua, es decir, realizar con ella en nuestra boca, casi el mismo proceso que requieren los alimentos sólidos, pues así se prepara ésta para ser verdaderamente asimilada.

El estreñimiento, VIENTRE DURO, como suelen decir las gentes, es la más común, así como la más grave de las deficiencias, porque de ese estado dependen, por lo menos el noventa y ocho por ciento de las enfermedades catalogadas, y éstas se deben precisamente a la carencia de humedad en el trayecto intestinal.

Los estreñidos, que infortunadamente son legión, pueden curar su afección haciendo la última comida del día, o sea la cena, única y exclusivamente con alguna fruta comida en abundancia, y luego encima un vaso de agua.

Los bananos bien maduros, comidos en buena cantidad y encima un buen vaso de agua, son excelentes.

Mangos bien maduros comidos en cantidad asociados a un buen vaso de leche resultan ideales.

O bien, cualquier fruta pasa como: higos, uvas, ciruelas o cualquier fruta pasa es excelente, comida en buena cantidad con leche o sin ella, agregando agua.

NUTRICION

El mejor alimento para la humanidad es sin duda alguna el maní o cacahuate.

El maní es mejor que la carne de la mejor calidad.

Igual a la leche que no ha sido tratada con drogas de ninguna naturaleza, que es la fatalidad de la época actual.

El maní posee proteínas, base de la verdadera nutrición, hierro, calcio y fósforo, además, contiene aceite de la mejor calidad para la nutrición humana.

Los sociólogos están hablando de una próxima hambruna para la humanidad, y ello puede evitarse si los países del mundo cultivan maní y frutos oleaginosos como el coco y almendras en general, que son alimentos de alta calidad para el ser humano.

Las Bebidas Alcohólicas y la Maternidad

De "Selecciones"

El daño que ciertas drogas y otras sustancias nocivas pueden producir en el feto humano, preocupa cada día más a los obstetras y a los pediatras. Un equipo de especialistas de niños de la Universidad de Washington afirma ahora haber descubierto otro causante de anomalías congénitas y alteraciones del crecimiento en los recién nacidos: el alcoholismo de las madres.

Los doctores Kenneth Jones, David Smith, Christy Ulleland y Ann Streissguth estudiaron detalladamente ocho recién nacidos cuyas madres habían ingerido muchas bebidas alcohólicas durante el embarazo. Estos lactantes nacieron con alguna anomalía. Entre las alteraciones más comunes, los investigadores enumeraron: deficiencia mental, microcefalia, defectos en las articulaciones, inclusive dislocación de la cadera, mandíbulas poco desarrolladas y cardiopatías congénitas. Entre estas últimas un caso fue lo bastante grave para requerir una operación urgente.

Los niños tenían dos terceras partes del peso norma al nacer, y eran aproximadamente un 20 por ciento más pequeños que el recién nacido común. Además, no llegaron a desarrollarse igual que los normales, aunque se les dió una alimentación adecuada en el hospital o en hogares de adopción. Al cumplir un año, el aumento promedio de la talla de estos niños era sólo un 65 por ciento del normal, y el incremento del peso, de 38 solamente.

Por la semejanza de los trastornos de los niños, y porque sus padres procedían de diversos grupos raciales y de niveles distintos de educación, Jones y sus colegas pudieron concluir que el exceso de bebidas alcohólicas en las madres era el denominador común de tales anomalías. Falta averiguar si beber moderadamente (por ejemplo un coctel antes de la cena) basta para que peligre el feto.

No es menos grave que el alcohol, el uso del tabaco en esa etapa que la mujer debe mirar con nobleza y dignidad, para que el germen de amor que evoluciona en sus entrañas se convierta en algo que sea aureola de la maternidad, promesa de una raza mejor y de bienestar para el mundo en general. El tabaco con su atroz nicotina que va infiltrándose en los centros de la conciencia, o sea del cerebro, necesariamente va a afectar la vida del que evoluciona en esta época en embrión, produciendo incapacidad para pensar en forma adecuada, al par que el alquitrán, peor que la nicotina va a preparar a las juventudes para rápidos colapsos cardíacos, como estamos viendo ya en las juventudes en curso.

Comprenderán las madres su gran responsabilidad, porque siendo ellas el templo donde la vida se gesta y evoluciona, deben mirar como función mística este proceso por medio del cual la vida está elaborando vehículos de manifestación para esos Egos en proceso de evolución que vienen a este mundo tridimensional.

La parte ideal o estética debe ser cultivada por la mujer en aquella etapa de su vida, debe leer o hacerse leer obras como: "En Armonía con el Infinito" por W. Trine, o la "Alegría del Vivir" por O. S. Marden.

☆☆☆✗☆☆☆

ADAN no fue el Primer Hombre, ni EVA la Primera Mujer

Dígnese lector amigo comprobar este hecho, leyendo el Capítulo IV del Génesis en los Versículos 16 y 17 que dicen: "Y salió Caín, delante de Jehová y habitó la tierra de Nod, al Oriente del Edén y conoció Caín a su mujer, la cual concibió y parió a Henoch: y edificó una ciudad y llamó el nombre de la ciudad, del nombre de su hijo, Henoch".

De tal suerte que Caín, después de haber cometido la falta de matar a su hermano Abel, se alejó de la tierra de sus padres, la tierra de Jehová, y transmontando la cordillera próxima, al otro lado de la misma, halló otra humanidad, de la cual tomó esposa, fundando hogar, familia y pueblo.

Ahora, si Ud. sigue leyendo el capítulo mencionado, encontrará que en el Versículo 25 del mismo, dice: "Y conoció de nuevo Adán a su mujer, la cual parió un hijo y llamó Seth: porque Dios (dijo ella) me ha sustituído otra simiente en lugar de Abel, a quien mató Caín. Y a Seth, también le nació un hijo y llamó su nombre Enós".

De tal suerte que el nuevo hijo varón de Adán y Eva, llamado Seth, también se fue al pueblo inmediato y adquirió mujer.

Estas son dos demostraciones que evidencian de que, Adán no fue el primer hombre, ni Eva la primera mujer, según la Biblia, no por conceptos extraídos de fuentes distintas.

PRACTICAS FUNDAMENTALES PARA RESULTADOS TRASCENDENTALES

Ha sido privilegio de los concurrentes a esta Aula, contar con la inmediata y generosa orientación de nuestro Instructor, que siempre ha sabido indicar el fundamento científico y el medio recto de alcanzar el desarrollo del alma, el conocimiento de la naturaleza y el crecimiento de la conciencia, para lograr la plenitud gradual que a todos nos reserva la vida en sus infinitos grados de evolución.

Puede decirse honestamente que por él ha sido dado a conocer todo cuanto es necesario y útil para emprender la tarea conciente de la regeneración, del autoconocimiento y de la superación, siendo sin duda la razón de su permanencia entre nosotros. Si nuestro buen Karma nos ha deparado la oportunidad realmente extraordinaria de recibir la verdad, de haber encontrado un auténtico canal de ella, es responsabilidad nuestra y sin duda muy grave, dejar pasar de largo e indiferente los conocimientos que habrán de permitirnos alcanzar el real saber y paulatinamente el estado de armonía señalado como meta de nuestra evolución.

Nadie ha resultado de un día para otro poseedor de la sabiduría y aún en el caso de los grandes Iluminados, el saber es consecuencia y resultado del trabajo efectuado a través de tiempo y espacio, que emergiendo de la profundidad del Endoconciente a la esfera objetiva en sus encarnaciones, los hace aparecer sobrenaturales, y sin embargo ellos mismos indican que el saber, hay que adquirirlo conocimiento por conocimiento a base de un estudio cuidadoso e ininterrumpido de la naturaleza en sus múltiples manifestaciones. La formación del ALMA, no tiene ocurrencia por un milagro, sino que es consecuencia del más delicado trabajo de la conciencia concentrada en desarrollar ese algo latente en todo ser que da sentido de elevación y pureza a nuestras vidas y a cada uno de nuestros actos.

Sabiduría o conocimiento aplicado, Sensibilidad, Alma o afectividad, son pilares básicos del simbólico gran Tempo Salomónico en cuya construcción hemos de ser concientes aprendices u obreros, para llegar a hábiles oficiales y luego diestros maestros, siempre activos, siempre construyendo y eternamente perfeccionando sin abandono de la perspectiva general y atentos al detalle particular. Los elementos del constructor nos han sido indicados con toda claridad y la posesión de tales conocimientos, al ser aplicados, nos permitirá recorrer concientemente cada peldaño de la escala de la evolución que culmina a los pies del Maestro en los mundos causales, cuyo recorrido tiene iniciación positiva al emprender la tarea por tanto tiempo señalada.

Adquirir el conocimiento de nosotros mismos, comprendiendo que somos no solo la obra de la madre **Natura** sino que hemos llegado hasta el grado de desarrollo que nosotros mismos consciente o inconscientemente forjamos como movimiento que somos de lo eterno, siendo en suma poseedores de tanta experiencia, como atención y esfuerzo consciente hayamos canalizado para lograrla.

Conocer la naturaleza parece tarea imposible, pues sería pretender abarcar lo Infinito, pero realmente éste y aquella tienen para nosotros realidad solamente cuando desde nuestra pequeñez, que no es otra cosa que inconsciencia, tratamos de sondearlos.

Todo sin excepción alguna surge de la acción y esta marca realmente la conquista de nuevos estados que en el caso particular de nosotros habrán de ser de elevación en todos los niveles del sentimiento, el saber y la aspiración. El principio efectivo del desarrollo no solo en el sentido del hombre que evoluciona, sino ya en otro más profundo y trascendental, como es en el de las realizaciones del esoterista, lo constituye el trabajo de reconocerse a sí mismo, de diferenciar en sus distintos grados la actuación de su energía estableciendo claramente en qué sentido opera al ejercer sus funciones de pensar, imaginar, sentir, desear, al utilizar la palabra y en resumen al actuar, para luego dar la orientación adecuada hacia el logro de nuestra elevación y regeneración.

Me atrevo a pensar que si un Iniciado quisiera ocuparse de indicarnos cuál fue el momento que lo arrancó del caos y de la inconsciencia para llevarlo a ese grado de sabiduría, armonía y poder particuares en él, nos diría que todo comenzó cuando hizo el primer esfuerzo por encontrarse a sí mismo y por prestar paulatinamente atención a su propio ser, sustrayendo su interés de los objetos exteriores, comenzando a adquirir en él más fuerza de atracción por su propio mundo interior, que el ilusorio exterior y que de aquel pobre estado en que se encontraba al comenzar su regeneración integral, al radiante presente, habría la diferencia que marca el hecho de vivir siempre atento a sí mismo y el de transcurrir como la mariposa en el jardín, saltando de flor en flor, sin fijar realmente su energía, sino ocupado siempre en dispersarla.

Si se tratara en esta oportunidad de establecer cuál es la indicación de mayor trascendencia que se nos haya hecho desde el momento mismo en que ingresamos a la **Escuela**, tendría que convenirse en que ha sido la primera de todas, es decir la indicación expuesta con toda claridad y con gran frecuencia relativa al ejercicio retrospectivo. Recogerse en sí mismo y hacer ese examen de todos los hechos acaecidos en el día y en orden inverso al de su ocurrencia equivale a colocarnos en la escala del ascenso y de la conquista de

nuestra propia espiritualidad y poner el pie en el primer peldaño, para recorrer luego uno a uno todos los que han elevado a nuestros antecesores en aprovechamiento y realizaciones hasta el altísimo grado que hoy nos causa tanta admiración y que en muchos casos nos parece algo misterioso. Este ejercicio y el introspectivo, son el fundamento para iniciar el trabajo que en su día nos permitirá hacer uno, presente, pasado y futuro. Veamos en qué forma explica el Sr. Zaniah en su diccionario Esotérico estos dos términos: Retrospección e Introspección.

RETROSPECCION

Examen en orden invertido de los sucesos vividos durante el día, efectuado al acostarse a efectos de juzgar los actos realizados y examinando la actitud moral en relación con los mismos. Es un proceso de restauración y armonización consciente. Al visualizar y examinar los sucesos del día y lamentarnos del mal hecho, sintiéndolo tan vivamente como sea posible, no debemos olvidar el aprobar el bien realizado determinándonos a obrar aún mejor. De esta manera fortificamos el bien por la aprobación, así como debilitamos el mal por la reprobación. Juzgándonos así cada día, tratando de corregir los errores y las malas obras, así purificaremos el proceso por evolución consciente.

La retros-pección es de mayor eficacia que cualquier otro método para hacer avanzar al estudiante en el sendero de la realización espiritual. Tiene tan grande efecto, que le permite a uno aprender lo reservado para las vidas futuras.

Conviene recordar aquí que muchas veces el Instructor ha informado que este ejercicio es practicado por los seres más avanzados de la raza y sus resultados están íntimamente ligados con las realizaciones más importantes en Gnosticismo y Kabalah.

INTROSPECCION

Acto de analizarse interna e íntimamente, es decir, estudio de la propia alma y personalidad. Disciplina seguida por casi todas las escuelas espirituales para lograr el conocimiento de los más profundos Arcanos y de las más altas verdades, del espíritu (EGO) y del Universo. Conociendo al propio "YO" microcosmos, podemos conocer al macrocosmos "DIOS".

Los conceptos anteriores ilustran profundamente la trascendencia que tiene su práctica y la conscienciación que de ellos hagamos para que los adoptemos como las herramientras más preciosas y útiles en la realización de nuestra obra.

Maravilla encontrar cómo algunos personajes han alcanzado tal grado de desarrollo, que han borrado de su conciencia la noche que se interpone en la nuestra entre presente y pasado. Un jemplo encantador puede encontrarse en el desarrollo de las actuaciones del Mago-Conde de Cagliostro, tan magistralmente expuestas por Alejandro Dumas en sus obras Memorias de un Médico, El Collar de la Reina y Angel Pitou, en los que el autor realiza un excelente trabajo de historiador dentro de los giros que permite el estilo literario de la novela, envolviendo en su desarrollo enseñanzas de profundo valor esotérico. Apartando la atención del relato histórico propiamente dicho y fijándola hacia el esoterismo que flota en las páginas de estas obras, surge Cagliostro como el Mago diestro en el manejo de la Luz Astral, quien actúa fundamentalmente por la influencia y el poder de dos personajes a quienes el autor designa con los nombres de Althotas uno, y de Lorenza Felicianni el otro. Cagliostro por su parte es conocido en el relato con los nombres que escogió para actuar en las distintas regiones por donde dejó la marca de su tránsito, buscando en tales nombres la necesaria armonia con el medio ambiente de los lugares y es así como en Egipto se llamó Acharat habiendo tomado en aquel país el nombre de El Gran Copto, con el que se identifica ante los Hermanos Masones reunidos en la Gran Logia formada por los Grandes Maestros de las Logias de Europa. Sominni en Cerdeña, Marqués de Anna en Malta, Marqués de Pellegrini en Córcega, José de Bálsamo en Italia, Conde de Cagliostro en Francia y Conde de Fénix en Prusia.

Trata el Conde de Fénix de utilizar a la Masonería como el canal que le permitiría transformar la organización social vigente en aquella época, conquistando para el hombre una mayor libertad individual, con la proyección de hacer realidad para todos la divisa del Masón que enuncia el ser HOMBRE LIBRE. Prontamente establece que no es precisamente la organización Masónica la que puede realizar el trabajo que el Conde de Fénix deseara y que las Logias realmente estaban demasiado envueltas y ligadas a intereses meramente materiales y políticos, no siendo posible al Mago dar la luz de los conocimientos internos que deseaba poner en manos de todos sus congéneres. Sin embargo empieza ya a admirar a todos sus oyentes cuando confiesa recordar toda la cadena de sucesos y experiencias de 32 encarnaciones en las cuales adquirió los conocimientos de la ciencia en sus distintos campos. Hace referencia a la existencia de la Flora vegetal catalogándola en sesenta mil familias, dato este único en su género pues que se sepa la botánica hasta el presente, está todavía catalogando plantas, sin que haya establecido el número preciso de familias. Dice reconocer hasta los cambios operados tanto en las costumbres de los habitantes de las ciudades en que vivió, en cualquiera de sus 32 encarnaciones, como también los ocurridos en las construcciones de dichas ciudades.

A la par que afirmaba reconocer el pasado de sus 32 últimas encarnaciones, aseveraba tener videncia infálible relativa al futuro de cuanto individuo se le antojara observar y a este respecto se expresaba así:

"El hábito de vivir me revela al primer golpe de vista el pasado y el porvenir de las personas a quienes veo y mi infalibilidad sobre este punto es tal, que se extiende a los animales y a la materia inerte. Si subo en una carroza, veo en el aspecto de los caballos si la van a voicar, en la cara del cochero leo si me estrellará; al embarcarme en un navío, adivino si el capitán será un ignorante o un testarudo y por consiguiente, si no podrá o no querrá hacer la maniobra necesaria para sortear un peligro. En tal caso evito al cochero y al capitán y dejo a los caballos y al navío. No niego la existencia del azar, disminuyo sus intervenciones, y en lugar de abonarle cien posibilidades como hace todo el mundo, le saco noventa y nueve y tomo mis precauciones para la centésima. He aquí lo que me ha hecho vivir 3.000 años".

Se haría muy largo un comentario más amplio no tanto del personaje a que me refiero sino de las clarísimas enseñanzas que de la lectura y estudio atento de estas obras pueden derivarse, pero considero de utilidad hacer referencia a quien el autor de las obras concreta como a una mujer a quien llama Lorenza Felicianni. Al estudiar el valor del nombre resulta que Lorenza viene del latín "Laurus", que equivale en castellano a "Laurel", término que pasó a significar metonímicamente triunfo y victoria y complementando el sentido de este nombre, con el de su apellido Felicianni que correspondería en castellano a "Felicidad", podría decirse que Lorenza Felicianni tiene realmente el sentido de la "felicidad en el triunfo o victoria" y esta aclaración nos permite ver en Lorenza Felicianni la polaridad femenina de la naturaleza que tanto representa en la vida del Mago y que Alejandro Dumas relieva con singular carácter en sus aspectos positivo y negativo, resultando que dicha persona (símbolo de la polaridad femenina de la naturaleza) lleva una doble vida, teniendo en cada una manifestaciones completamente opuestas, pues por ella misma Cagliostro vive en continuo peligro o alcanza las realizaciones del mago. El Conde, mantiene generalmente sometida a Lorenza a sueño magnético, es decir en ideal encantamiento y en estas condiciones ella según confesión de nuestro personaje, es la fuente de su genio, de su poder y de su fortuna. Cuando Lorenza actúa en estado de vigilia, es decir sin el influjo de la voluntad del Ser simbolizado en este caso por Cagliostro, sufre la atracción de los instintos y gravita en la esfera pasional, convirtiéndose en el más grande peligro de Cagliostro, quien se ve amenazado de muerte por ella.

Logra el autor envolver en su relato magistral las operaciones de la Luz Astral que manejaba el Mago Conde de Fénix, quien como muchos de los aquí presentes recordarán, ha sido mencionado por el Instructor en sus Enseñanzas Esotéricas.

Germán Carvajal R.

REENCARNACION

El problema de la reencarnación ha venido siendo estudiado por un equipo de sabios, en una importante universidad de la India.

El caso que vamos a mencionar está dentro del orbe de tales investigaciones.

El Niño que recordaba haber sido asesinado

El 31 de enero de 1956, un rico cultivador turco llamado Abeit Suzulmus fue asesinado por tres de sus peones en un establo de su propiedad, en Bahchehe, distrito de Midik, Adana, Turquía. Su vida fue complicada. Repudió a su primera mujer, Hatice, por estéril, pero no por eso dejó de vivir con ella. Cuando volvió a casarse con Sahida, las dos mujeres vivieron en habitaciones vecinas. En el momento en que Abeit, atraído hacia el establo por sus asesinos, recibía los primeros golpes, Sahida se hallaba en las proximidades del lugar con dos de sus hijos, y al oír sus gritos acudieron los tres, siendo también asesinados. Dos de los asesinos fueron ahorcados y el tercero murió en la prisión.

Pocos meses después, en otra región del mismo distrito de Midik, nacía el noveno hijo de un almacenero y carnicero llamado Mehemet Altinklish, que fue llamado Ismail. Se observó que tenía en la parte superior del cráneo una especie de marca profunda parecida a una cicatriz. Esta marca se atenuó poco a poco hasta desaparecer al cabo de dos años. Ismail tenía cerca de dieciocho meses y comenzaba a hablar cuando un día, mientras descansaba junto a su padre, dijo de pronto: —Estoy cansado de estar aquí. Quiero regresar a mi casa con mis hijos. El padre, sorprendido al oírlo hablar y en esos términos, comenzó a interrogarlo. El niño dijo que se llamaba Abeit

Suzulmus, refirió su vida, sus dos matrimonios y su asesinato, precisando que había muerto a consecuencia de una herida en la parte superior del cráneo. A partir de ese momento, Ismail repitió continuamente delante de sus furiosos padres o a quien quería escucharlo que su verdadero nombre era Abeit Suzulmus, que la familia Altinklish no le interesaba y que él quería volver a su casa. A los tres años de edad, su padre, ya harto, le dijo: —Bueno, puesto que dices ser Abeit Suzulmus, llevarémosle a tu casa.

El niño le tomó la palabra, indicó el camino que conducía hacia la casa de Suzulmus, reconoció y nombró a todos los miembros de la familia, llevó a todos hasta el establo y explicó con gran exactitud las circunstancias del asesinato. Señalando a Zaki Suzulmus, uno de los hijos de Abeit y Sahida, le dijo:

—Tú tenías dos hermanos, Ismat y Zinhu, que fueron asesinados junto conmigo.

Y poco después.

—Abdul Razok me debe una fuerte suma de dinero.

Ahora bien (1) ni la familia Altinklish, ni con mayor razón, Ismail conocían a ese Abdul Razok, y (2) la familia Suzulmus ignoraba esa deuda.

Abdul Razok fue interrogado por los Suzulmus y reconoció esa deuda.

La familia Suzulmus rodeaba al niño (de tres años de edad, no (olvidemos). Pronto se reunieron unas treinta personas. En ese momento llegó Hatice, la esposa repudiada. De inmediato, Ismail la llamó por su nombre y le dijo que había sido su primera mujer.

En la monografía que Banerjee dedicó al caso Ismail, figuran muchos otros detalles similares. Algunos resultan extraños y aun más sorprendentes. El difunto Suzulmus tenía un joven peón llamado Mezit, que poco tiempo después de su muerte debió cumplir el servicio militar. Abandonó entonces sus tareas para luego regresar y reanudarlas. Un día que llevaba una vaca de su extinto patrón junto a un arroyo, quiso la causalidad que se encontrara con el pequeño Ismail, quien no lo conocía y que nunca lo había visto.

—¡Ah, es Mezit! —exclamó de inmediato el niño—. Y la vaca que llevas es Sujain, ¿no es así?

Era Sujain, naturalmente.

Y digo "naturalmente", pues cuando se leen las publicaciones de la Universidad de Rajastán, parece que todo lo que puede desearse en materia de pruebas de memoria extracerebral, ha sido debidamente comprobado por testigos de cuyas palabras nadie osaría dudar si se tratara de otra cosa, por ejemplo de experiencias de química. ¿Debe admitirse entonces la realidad de la memoria extracerebral y, por consiguiente, de la reencarnación?

Reiteramos una vez más que no somos curiosos ni ingenuos. Reclamamos para los investigadores de Jaipur y para todos los investigadores no conformistas, la misma libertad y consideración que para los físicos, químicos y biólogos.

Aimé Michel

Sabiduría, Belleza y Sentido

Por ALBERT EINSTEIN

La cosa más bella que podemos sentir es el misterio, que es la fuente verdadera de todo arte y ciencia. El que no siente esta emoción, el que no sabe maravillarse y entregarse al asombro, es como si estuviera muerto, es como si tuviera cerrados los ojos y la mente. La Contemplación del misterio de la vida, unida al temor, es lo que ha dado fuerza a las religiones. Conocer que lo impenetrable para nosotros existe realmente y que se manifiesta como la más alta sabiduría y la más radiante belleza que nuestras débiles facultades sólo perciben en sus formas más simples, es el sentimiento que forma el centro de toda religiosidad verdadera. En este sentido, puedo contarme entre los hombres devotamente religiosos.